

РЕКОМЕНДУЕМАЯ РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА: 599 Р
ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

ФОРСАЖ™

*Соберите легендарный
Dodge Charger R/T*

48



16+

ISSN 2658-4913
00048
9 772658 491332



DeAGOSTINI



ФОРСАЖ™

Соберите легендарный
Dodge Charger R/T

«ФОРСАЖ. СОБЕРИТЕ ЛЕГЕНДАРНЫЙ DODGE CHARGER R/T»

Еженедельное издание. Выпуск № 48, 2020

РОССИЯ

Учредитель, редакция: ООО «Идея Центр»

Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. **Письма читателей по данному адресу не принимаются**

Генеральный директор: А. Е. Жаркова

Главный редактор: Д. О. Клинг

Старший редактор: Н. М. Зварич

Уважаемые читатели! Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

Издатель, импортер в Россию: ООО «Де Агостини», Россия
Юридический адрес: Россия, 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1. **Письма читателей по данному адресу не принимаются**

Генеральный директор: А. Б. Якутов

Финансовый директор: П. В. Быстрова

Операционный директор: Е. Н. Прудникова

Директор по маркетингу: М. В. Ткачук

Менеджер по продукту: Д. А. Кабертай

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт

www.deagostini.ru,

по остальным вопросам обращайтесь по телефону «горячей линии» для читателей Москвы:

☎ 8-495-660-02-02

Адрес для писем читателей: Россия, 170 008, Тверская обл., г. Тверь, а/я № 819, «Де Агостини», «Форсаж. Соберите легендарный Dodge Charger R/T»
Распространение: ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»

Свидетельство о регистрации СМИ в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС 77-75655 от 26.04.2019

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк», 220 100, г. Минск, ул. Сурганова, 57Б, оф. 123



© 2020 Universal City Studios LLC. All Rights Reserved.

Телефон «горячей линии» в Беларуси:

☎ +375 17 279-87-87 (пн-пт, 9.00–21.00)

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220 040, г. Минск, а/я 224, ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Форсаж. Соберите легендарный Dodge Charger R/T»

Рекомендуемая розничная цена: 599 руб.

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг», 08500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10

Тираж: 7 000 экз.

© 2018–2020 Editorial Planeta De Agostini S.A.U. (разработка)

© 2019–2020 Редакция и учредитель ООО «Идея Центр» (перевод)

© 2019–2020 Издатель ООО «Де Агостини» (перевод)

ISSN 2658-4913

Дата печати (производства): 23.04.2020

Дата выхода в России: 28.07.2020

Неотъемлемой частью журнала являются элементы для сборки модели.

ВНИМАНИЕ!

Модель Dodge Charger R/T в масштабе 1:8 не является игрушкой и не предназначена для детей. Соблюдайте приведенные в журнале указания.

Производитель оставляет за собой право в любое время изменять последовательность и свойства комплектующих деталей данной модели.

Представленные изображения модели Dodge Charger R/T в масштабе 1:8, элементов для ее сборки и размеры модели могут отличаться от их реального внешнего вида в продаже.

Издатель оставляет за собой право изменять розничную цену выпусков. Редакция оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.



Данный знак информационной продукции размещен в соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Издание для взрослых, не подлежит обязательному подтверждению соответствия единым требованиям установленным Техническим регламентом Таможенного союза «О безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков» ТР ТС 007/2011 от 23 сентября 2011 г. № 797.



Dodge, HEMI and related logos, vehicle model names and trade dress are trademarks of FCA US LLC and used under license by Premium and Collectibles Trading Co. Ltd. © 2020 FCA US LLC.

Иллюстрации предоставлены: NBCUniversal Archive.

РАМОН КАМПОС — ДВУЛИЧНЫЙ ПРЕСТУПНИК

В «Форсаже 4» актер Джон Ортис прекрасно справился с необычной задачей: начав съемки в образе одного персонажа, он, следуя хитроумным поворотам сюжета, в один момент раскрыл себя как другой человек, притавшийся за личиной первого. В дальнейшем его герой вновь появился в фильме «Форсаж 6».

В начале четвертой части саги ее главные герои идут по следу загадочного главаря преступной группировки по имени Артуро Брага. При этом каждый из них преследует свои цели: работающий на ФБР Брайан О'Коннер стремится арестовать Брагу за его многочисленные преступления, тогда как Доминик Торетто хочет отомстить ему за смерть своей возлюбленной, Летти Ортис. Проблема, однако, заключается в том, что никому не известны ни внешность Браги, ни его местонахождение. Брайан и Доминик получают шанс выйти на этого человека, приняв участие в очередной гонке: ее победителя возьмут на работу в организацию Браги. Так оба героя знакомятся с Рамонем Кампосом — правой рукой предводителя банды. «Все знают, какой приз? — спросил их Кампос, встретившись с ними перед началом соревнования, — Хороших водил много... Но Браге нужны те... кто водит машину не по прямой, а выжимая из нее по максимуму и заезжая туда, куда никто другой бы не сунулся. Реальные пилоты, сечете?».

СОЗДАТЬ ОБРАЗ ЗЛОДЕЯ

В облике Рамона Кампоса нет ничего особо примечательного: это невысокий, преимущественно одетый в черное человек, с большим крестом на шее и браслетами на запястьях. Сыграл его актер Джон Ортис.

«Он словно хамелеон, — рассказывает режиссер фильма Джастин Лин об Ортисе. — Он настолько талантлив, что в некоторых фильмах его невозможно узнать. Ортис хорошо вживается в роль и гениально работает над ней. Помню, что во время съемок он поставил перед собой цель сделать так, чтобы зло в фильме не казалось зрителям чем-то банальным».

Сам Джон Ортис с иронией признавался, что до «Форсажа 4» он обычно перемещался по Нью-Йорку на общественном транспорте, а отнюдь не гонял на запредельной скорости по выкопанному в мексиканских пустынях туннелям. Чтобы сделать своего персонажа еще интереснее, Ортис придумал ему общее прошлое с другим преступником — верным Кампосу Фениксом Кальдероном: «Вместе с моим коллегой, Ласом Алонсо, мы решили, что

↑ Актер Джон Ортис, сыгравший одну из главных ролей в «Форсаже 4», затем вновь появился в шестой части саги

ДЖОН ОРТИС

Э тот американский актер пуэрториканского происхождения родился в Нью-Йорке 23 мая 1968 года. Ортис вырос в Бруклине, и именно там проявился его талант. Несмотря на то что его больше привлекала карьера театрального актера, в 90-х годах он начал регулярно сниматься в кино- и телефильмах. Популярность пришла к Ортису после выхода на экраны криминальной драмы Брайана де Пальмы «Путь Карлито» (1993). До того, как появиться в образе Кампоса-Браги в «Форсаже 4», а затем и в «Форсаже 6», актер снялся, помимо прочего, в фильмах «Наркобарон» (2002), «Полиция Майами. Отдел нравов» (2006) и «Гангстер» (2007). Уже будучи более известным, Ортис также получил роли в кинокартинах «Мой парень — псих» (2012), «Стив Джобс» (2015), «Конг: Остров черепа» (2017) и «К звездам» (2019). Кроме того, он снимался в популярных телесериалах «Вместе», «Рассказ служанки» и других.

оба персонажа должны были дружить с детства. Феникс всегда защищал Кампоса, даже в школе. Не позволял никому бить его на улице. Нам показалось, что эта история отлично подходит к сюжету».

ПАРЕНЬ С УЛИЦЫ

Как уже упоминалось ранее, Торетто и Брайан участвуют в гонке, победитель которой должен стать водителем в организации Браги. Оба кандидата показывают отличные результаты, но Брайан все же приходит вторым, и в дальнейшем вынужден задействовать свои полномочия агента ФБР, чтобы хитростью получить еще одно место водителя Браги.

В итоге нанимают обоих, и Кампос приглашает их в клуб для подробной беседы. Там Брайан спраши-

вает его о Браге. «Ты знаешь, он один из нас. Вырос на улицах, поднялся из низов, — с гордостью отвечает Кампос. — А теперь ворочает делами, самый главный босс».

СЕКРЕТ БРАГИ

Актер Джон Ортис с удовольствием работал над этой ролью, поскольку боевики — его излюбленный жанр: «Да, мне нравятся такие фильмы, как, например, «Крепкий орешек» или «Рэмбо». Это тот тип кино, в котором можно играть очень разных персонажей». Что ж, в «Форсаже 4» Ортису довелось перевоплотиться в человека, который скрывает свою настоящую личность.

После участия в первой же нелегальной операции, спланированной Брагой, Торетто и Брайан

↓ В сопровождении всех своих подчиненных Кампос приезжает на обмен, организованный Брайаном О'Коннером. Во время этой встречи ФБР рассчитывает раскрыть личность Артуро Браги





← **Рамон Кампос разговаривает по телефону в присутствии своей помощницы Жизель**

скрываются, прихватив товар на сумму шестьдесят миллионов долларов. Однако они заявляют о готовности пойти с бандитами на сделку при условии, что деньги им передаст лично Артуро Брага. Таким образом Брайан О'Коннер подготовил для преступника ловушку: стоило ему появиться — и он попал бы в руки агентов ФБР.

К сожалению, этот план провалился из-за слишком поспешных действий служителей закона. Однако тогда же выяснилась крайне важная информация: Кампос и есть Брага.

«Я помню, что мы очень долго размышляли об этом, — рассказывал Джастин Лин. — Сохранять тайну было весьма трудно. Хотя действие фильма и не сильно зависело от подобного поворота сюжета, я подумал, что, если у нас получится реализовать его, то успех «Форсажа 4» еще больше увеличится. Но я сильно сомневался, что все пройдет так, как надо».

ОТ КАМПОСА К БРАГЕ

В тот момент, когда правда о Браге становится, наконец, известна, этот персонаж пропадает с экрана. Он обманывает агентов ФБР и в компании преданного Феникса бежит в Мексику.

Когда зритель увидит его в следующий раз, Брага уже будет выглядеть по-другому. Он будет ходить в сопровождении внушительной «армии» телохранителей и носить рубашки с принтом, ков-

бойские сапоги, пояс с роскошной пряжкой и темные очки... Это уже не тот сдержанный человек, который старался не выходить из тени. В Мексике он — заметная личность.

По сюжету, Брага приходит в строящуюся церковь, рассчитывая сделать щедрое пожертвование и получить благословление священника. Идея снять данную сцену появилась у режиссера, когда он искал натуру для съемок в Мексике: «Мы случайно наткнулись на эту церковь. Считалось, что на ней лежит проклятье, и она лет двенадцать стояла недостроенная. Все потому, что ее начал возводить преступник, который полагал, что если он построит церковь для народа, то получит место на небесах. Но его схватили, а здание так и осталось недостроенным».

ВОЗВРАЩЕНИЕ БРАГИ

Доминик и Брайан смогли задержать Брагу прямо в церкви, где он молился. Однако перевезти его в США оказалось не так-то легко: всю дорогу друзей преследовали сообщники этого опасного преступника. И все же Торетто и О'Коннер справились с этой задачей — ведь они по-прежнему оставались непревзойденными гонщиками.

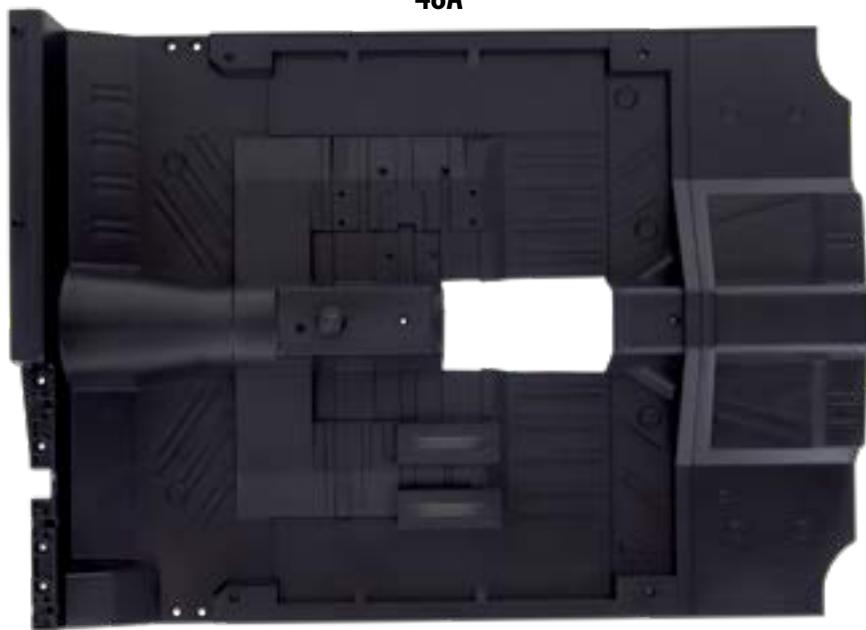
Позднее, в «Форсаже 6», Брага вновь появляется на экранах. Находясь в тюрьме, он рассказывает зрителям о том, что они уже и так подозревали: Летти не умерла, а работает в организации Шоу.

КРЕПЛЕНИЕ ЭЛЕКТРОПРОВОДКИ

На данном этапе мы закрепим электропровода модели, а также установим четыре крючка в напольную панель салона.

ДЕТАЛИ ДАННОГО ВЫПУСКА

48A



48B

????

48A Напольная панель салона

48B Крючки x 4

УЗЕЛ СБОРКИ

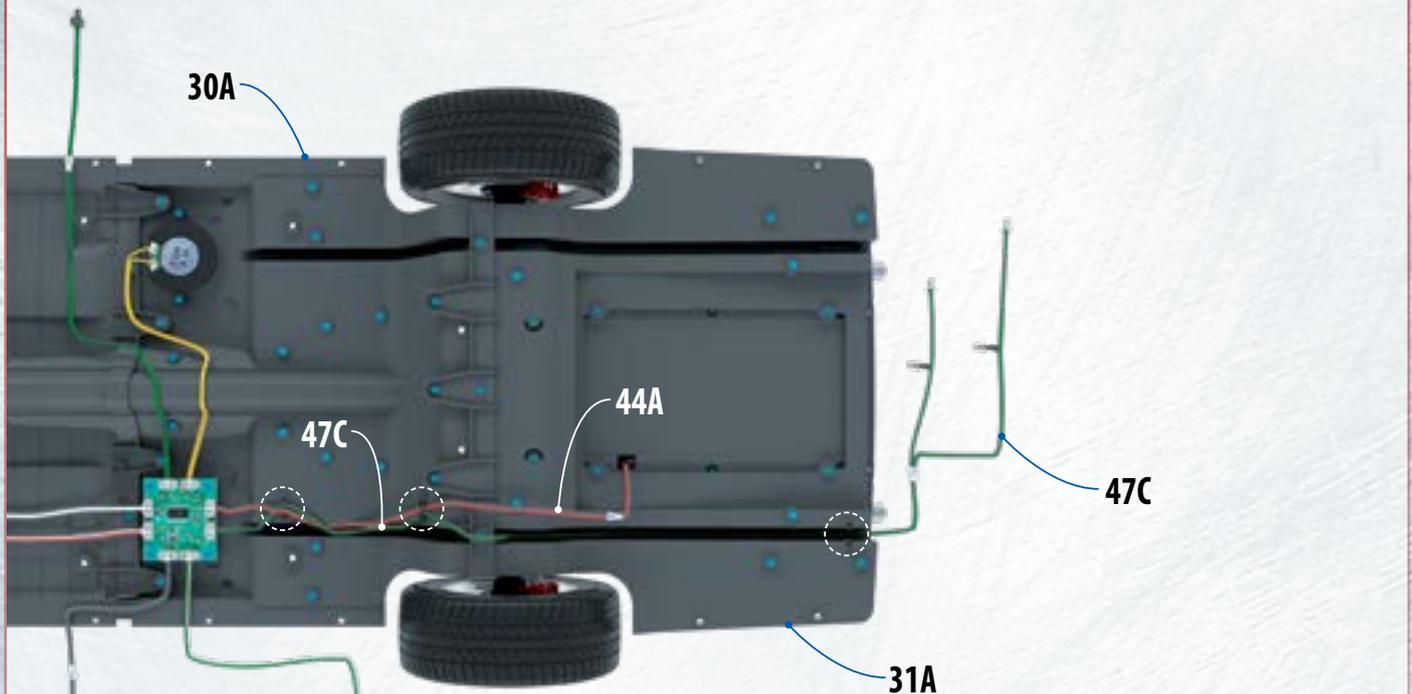


Электропровода и пол салона

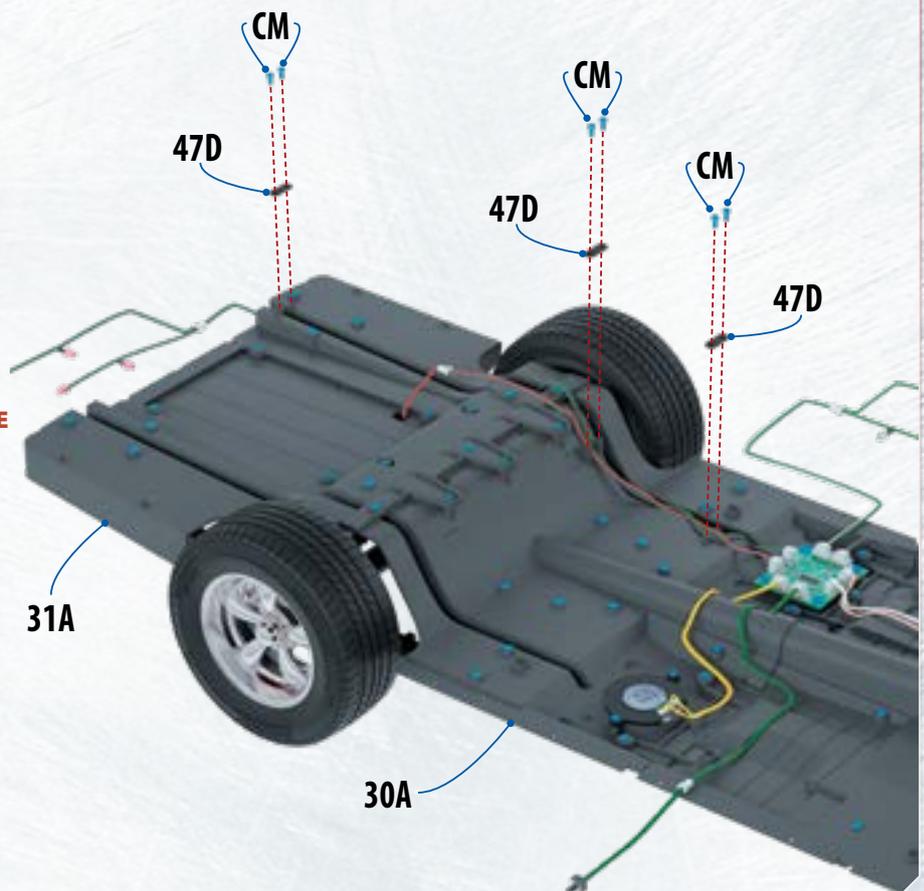
Внимание: представленные на иллюстрациях детали могут отличаться от прилагаемых к выпуску.



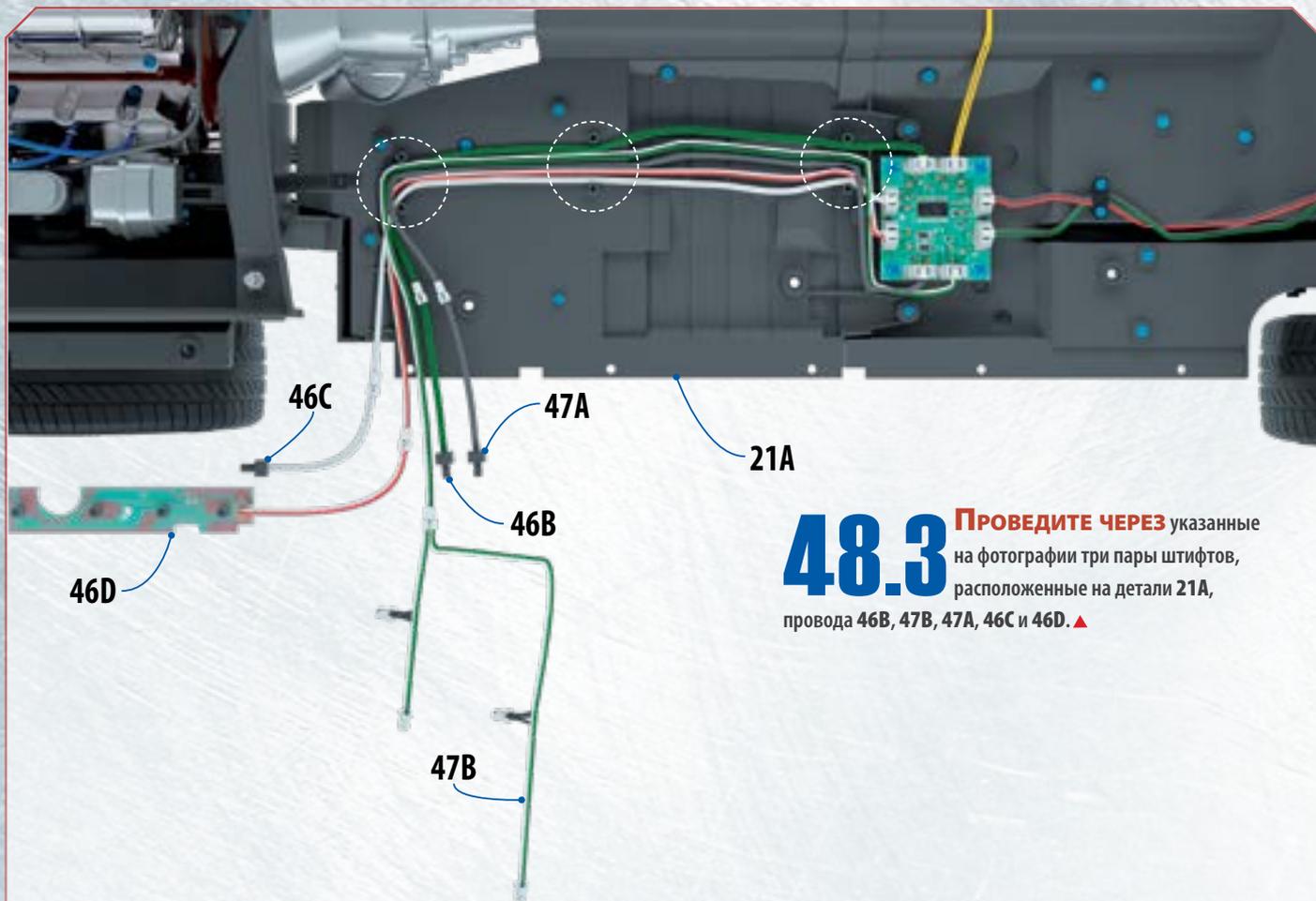
48.1 ПРОВЕДИТЕ ПРОВОДА 47С через три пары штифтов, расположенных на деталях 30А и 31А. Через первые две пары штифтов на детали 30А проведите провода батарейного отсека 44А. ▽



48.2 ДОСТАВЬТЕ НЕИСПОЛЬЗОВАННЫЕ вами детали и винты, полученные с выпуском 47. Положите три детали 47D на штифты, расположенные на деталях 30А и 31А. Закрепите каждую деталь 47D двумя винтами СМ. ▶

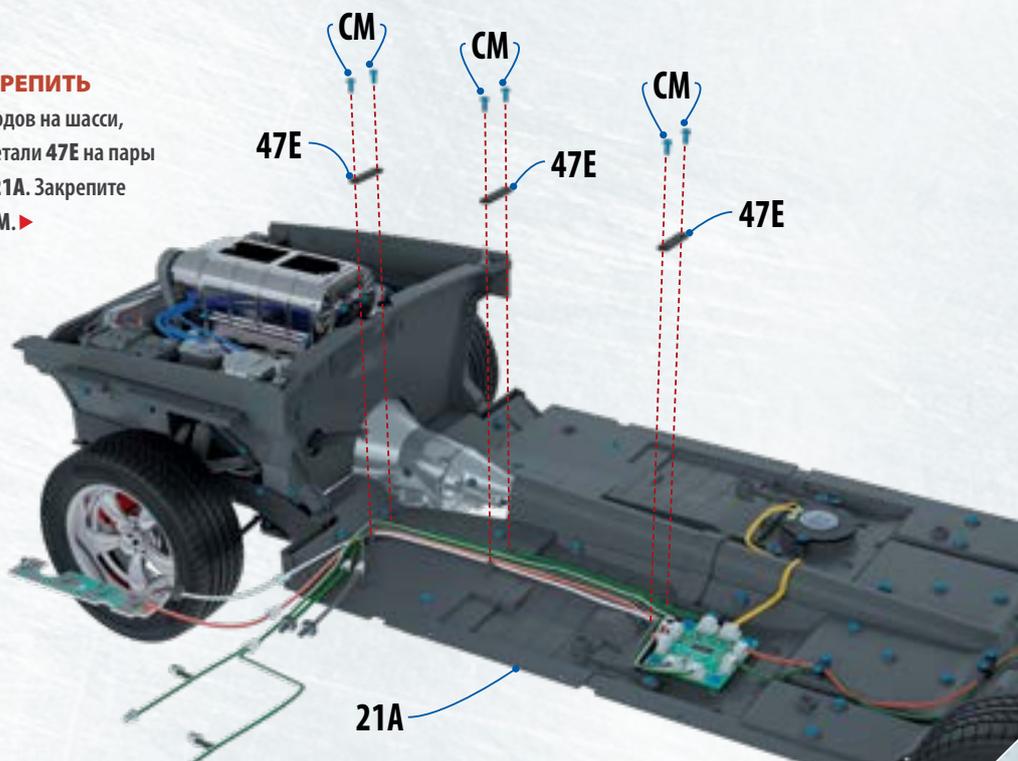


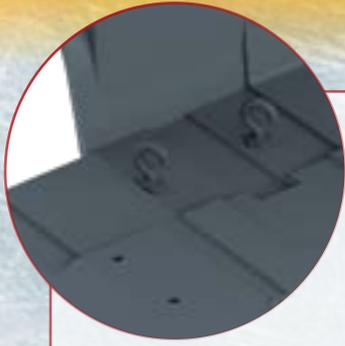
Крепление электропроводки



48.3 **ПРОВЕДИТЕ ЧЕРЕЗ** указанные на фотографии три пары штифтов, расположенные на детали 21А, провода 46В, 47В, 47А, 46С и 46D. ▲

48.4 **ЧТОБЫ ЗАКРЕПИТЬ** эту группу проводов на шасси, положите три детали 47Е на пары штифтов, расположенные на детали 21А. Закрепите каждую деталь 47Е двумя винтами СМ. ►





48B

48A

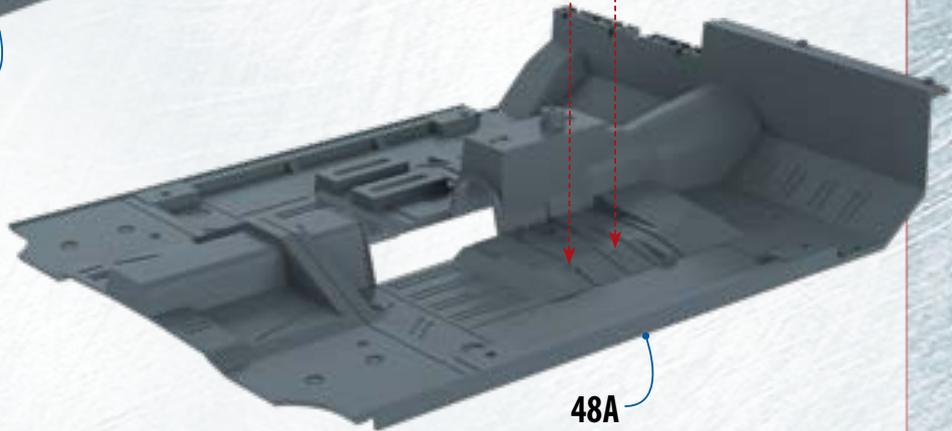
48.5 ВСТАВЬТЕ ДВА КРЮЧКА 48B в указанные на фотографии отверстия детали 48A. ◀



48B

48A

48.6 ВСТАВЬТЕ ДВА ОСТАВШИХСЯ КРЮЧКА 48B в другую пару отверстий детали 48A так, как показано на фотографии. ▶



РЕЗУЛЬТАТ СБОРКИ: СОРОК ВОСЬМОЙ ЭТАП



➔ На изображении представлено шасси с закрепленными на нем проводами, а также напольная панель салона со вставленными крючками.

↓ Dodge Dart третьего поколения. Выпуск этого четырехдверного автомобиля с кузовом типа седан начался в 1963 году



DODGE DART — МОДЕЛЬ 60-70-Х ГОДОВ

Немногие модели марки Dodge просуществовали так долго и успешно, как компактный Dodge Dart, производство которого началось в 1963 году. Эта машина выпускалась во многих странах — Испании, Аргентине, Мексике, Бразилии и других — с пятью вариантами кузовов.

↓ Dodge Dart Swinger 340 с двигателем V8 мощностью 275 л. с. Это была самая доступная машина из каталога маслкаров Dodge 1970 года

Первая модель Dodge Dart появилась в 1960 году. Изначально она была довольно крупной, однако уже в 1961 году ее уменьшили, а еще через два года началось производство Dodge Dart третьего поколения — машин более компактного размера, созда-

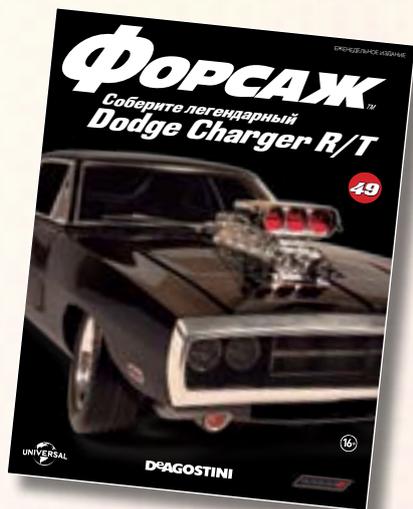
ваемых на платформе A Chrysler. У модели было пять вариантов кузовов, три вида отделки и три версии двигателей (два рядных шестицилиндровых двигателя объемом 2,8 и 3,7 л, а также один V8 объемом 4,5 л).

С 1967 года дизайн Dodge Dart начал меняться. До 1976 года, то есть пока продажи автомобиля в США не прекратились, он постоянно совершенствовался: на него ставили самые мощные двигатели, благодаря которым некоторые версии (например, Dodge Dart GTS 1968 года или Dodge Dart Swinger 340 1969 года) можно было считать маслкарами.

Dodge Dart был популярен во всем мире. В 1965-м он начал выпускаться в Аргентине, затем, в 1967 году, — в Австралии, а еще пару лет спустя — в Бразилии. В Испании лицензию на производство автомобиля продали фирме Barreiros, которая стала выпускать только модель седан. В Мексике, где Dodge Dart продавали под разными названиями, он производился, как и в Америке, с 1963 по 1976 год.



В следующем выпуске через неделю



Журнал и новые детали для сборки

ПРЕМИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Оформите **ПРЕМИАЛЬНУЮ ПОДПИСКУ** и получите **ДЕМОНСТРАЦИОННУЮ ПОДСТАВКУ**, специально созданную для вашей модели **DODGE CHARGER R/T**. Узнайте **БОЛЬШЕ** об условиях **НА DODGE.DEAGOSTINI.RU**



* Представленное изображение демонстрационной подставки может отличаться от ее реального внешнего вида в продаже.

DeAGOSTINI ПРЕДСТАВЛЯЕТ

для подписчиков
СКИДКА 40%
+ **БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА**
НА 1-ю ПОСЫЛКУ
С 3 ВЫПУСКАМИ



ИЗДАНИЕ 1-3
УАЗ-469
СОБЕРИТЕ ЛЕГЕНДАРНЫЙ
ВНЕДРОЖНИК

☆ ПРИЦЕП ВКЛЮЧЕН В КОЛЛЕКЦИЮ!



☆ УЗНАЙТЕ ТАКЖЕ О ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ВАРИАНТАХ КОМПЛЕКТАЦИИ

- ☆ Сборная модель со съемным матерчатым тентом
- ☆ Работают фары и задние габаритные огни
- ☆ Подвижные детали ходовой части
- ☆ Точное воспроизведение деталей
- ☆ Подробная детализация моторного отсека

**ОФОРМЛЯЙТЕ ПОДПИСКУ НА UAZ469.DEAGOSTINI.RU
И ПОЛУЧАЙТЕ ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ПОДАРКИ**

**ДОЛГОЖДАЮЩАЯ
НОВИНКА!**

DeAGOSTINI ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ЕСЛИ ВЫ ПРОПУСТИЛИ НОМЕР ИЛИ НЕ НАШЛИ В КИОСКАХ
И СУПЕРМАРКЕТАХ, ВЫ МОЖЕТЕ ЕГО ЗАКАЗАТЬ В НАШЕМ
ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЕ DEAGOSHOP.RU

ПРЕИМУЩЕСТВА DEAGOSHOP.RU

ГАРАНТИЯ
ЛУЧШЕЙ ЦЕНЫ



РАЗЛИЧНЫЕ СПОСОБЫ
ДОСТАВКИ ПО РОССИИ



УДОБНАЯ
ОПЛАТА



НАКОПЛЕНИЕ
БОНУСНЫХ БАЛЛОВ
ЗА ПОКУПКИ



ISSN 2658-4913
00048
9 772658 491332

16+

**ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ НА ВСЮ КОЛЛЕКЦИЮ НА САЙТЕ DEAGOSTINI.RU
И ПОЛУЧИТЕ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ ПОДАРКИ И СКИДКИ!**